

Tillæg til
Kunststrategi for

**Egedal
Kommune**



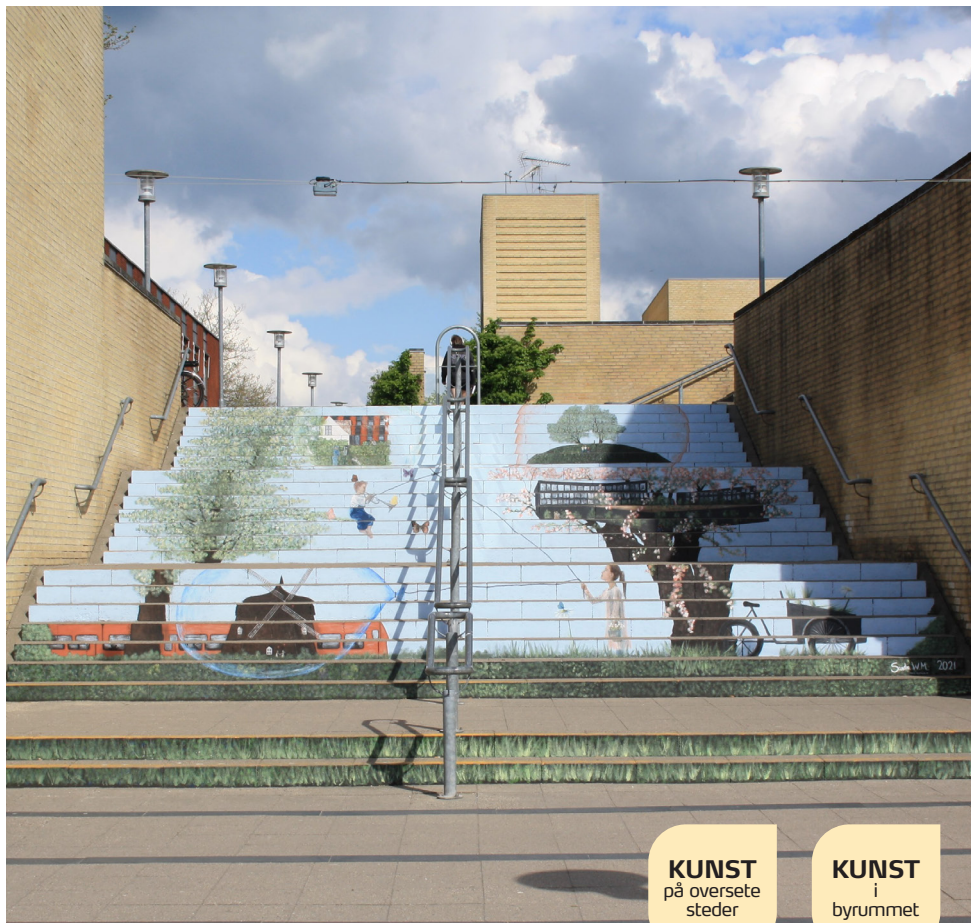
Garløse Bibliotek,
Den Substantielle Illusion af Sean Mckenna.

REALISERING AF KUNSTSTRATEGIEN I EGEDAL 2020-2021

I Egedal Kommune skal kunsten være synlig og glæde både borgere og gæster. Kunst skal være til stede i hverdagen, hvor vi bevæger og opholder os, mens vi går på arbejde, i skole, i dagsinstitution, er på vej til/fra fritidsinteresser eller blot nyder at have fri.

Her er en række eksempler på, hvordan Egedal Kommune i 2020 og 2021 har realiseret sin kunststrategi med sigte på at bidrage til at øge trivsel, trykthed og glæde i hverdagen for borgere og gæster.

Sandra Marquardt, Trappemaleri i Egedal Centret, Stenløse. Foto: Jacob Emborg.



KUNST
på oversete
steder

KUNST
i
byrummet

Henrik Wagner & Søren Brynjolf, Enhjørningen i Frank Jæger Land, Ganløse Eged. Idé: Lone Nyhuus. Foto: Catja Thystrup.



KUNST
i natur,
landskab og
åbne rum

KUNST
til sundhed,
leg og
bevægelse

Henrik Wagner & Søren Brynjolf, Fitnessskulptur #2 – Bænk til maveøvelser, Ravnholmvej, skolestien mellem Ganløse og Slagslunde. Foto: Catja Thystrup.



KUNST
i natur,
landskab og
åbne rum

KUNST
til sundhed,
leg og
bevægelse

Søren Parmo, Sol over Ungdommens Energi, Boesager-
skolens Gymnastiksal i Smørum. Foto: Jacob Emborg.

KUNST
i
byrummet

KUNST
på oversete
steder



KUNST
i
byrummet

KUNST
i
byudvikling

KUNST
på oversete
steder

KUNST
til sundhed,
leg og
bevægelse



Jakob Kvist, Den Kromatiske Passage, Ølstykke. Farverne blev valgt i samarbejde med lokale borgere. Foto: Kim Matthäi Leland.

Læse- og skriveforløbet Kys og Kaos med Susanne Lykkedal med kommunens 5. klasser.
Kåringsevent i Ganløse Kulturhus. Foto: Catja Thystrup.



KUNST
til sundhed,
leg og
bevægelse

Kira Lykke, Kvindetegninger, Ølstykke Svømmehal.
Foto: Catja Thystrup.



KUNST
til sundhed,
leg og
bevægelse

KUNST
i
arkitekturen

Søren Nellemann, En Verden af Viden, Smørum Kulturhus - del af serien Humanis Egedalis.
Foto: Catja Thystrup.

KUNST
i
byrummet

KUNST
til sundhed,
leg og
bevægelse



KUNST
i
byrummet

Sean McKenna, Følelser og fornøft, Ølstykke Bibliotek. Værket her og dets makker står ved Ganløse Bibliotek. Foto: Jacob Emborg.



KUNST
i natur,
landskab og
åbne rum

KUNST
på oversete
steder

Peer Rubin, Golskulptur, Rundkørsel ved Smørum Golfklub, Smørum.
Foto: Jacob Emborg.





KUNST
i natur,
landskab og
åbne rum

KUNST
til sundhed,
leg og
bevægelse

Lydvandring i Naturen med Sara Grabow og Slagslunde Skole. Foto: Slagslunde Skole.

Mette Mailund Strong, I Mellem Tiden, Ølstykke Bypark. Stedsspecifik skulptur, hvor billedkunstelever fra Egedal Gymnasium har designet en række af prægningerne i stållamellerne og andre er præget med historiske motiver. Foto: Catja Thystrup.

KUNST
i natur,
landskab og
åbne rum

KUNST
til sundhed,
leg og
bevægelse



KUNST
i natur,
landskab og
åbne rum

KUNST
til sundhed,
leg og
bevægelse

Bodil Damgaard Møller: VÆRN, Veksø. Foto: Finn Lustrup.

Egedal Kommune

Dronning Dagmars Vej 200
3650 Ølstykke
Tlf: 7259 6000



egedalkommune.dk

Scan og læs mere her:

Har du spørgsmål til strategien, så kontakt venligst **Kultur & Fritid** i Center for By Kultur og Borgerservice på kunstraadet@egekom.dk eller Kultur og Fritidskonsulent **Catja Thystrup** på **7259 7601** eller på catja.thystrup@egekom.dk



**Egedal
Kommune**

